



Penna Prearo

Maylasky / SP, 1949

Retrato por Vinícius Prearo Alvarez

Membro da Cooperativa dos Artistas Visuais do Brasil

Exposições Coletivas

- 2004 Uma Homenagem a Ianelli – MUBE – São Paulo
- 2004 Povos de São Paulo – Galeria Olido - São Paulo
- 2004 I Exposição Coletiva da Cooperativa de Artistas Visuais do Brasil – Barueri – São Paulo
- 2004 Mapas Abertos da Fotografia Latino Americana – México
- 2004 Carpe Diem – Espaço Nossa Caixa – São Paulo
- 2003 Mapas Abertos da Fotografia Latino Americana – Madri e Barcelona
- 2003 A Subversão dos Meios – Itaú Cultural – São Paulo
- 2003 Ordenação e Vertigem – Centro Cultural Banco do Brasil – São Paulo
- 2003 Nação Hip-Hop – Udesp – Florianópolis - SC
- 2002 V Mostra AMANTES DA FOTOGRAFIA – São Paulo –SP
- 2002 Laboratório de Fotografia da FAU-USP.
- 2002 Casa do Vaticano nº 5 , Museu de Arte Moderna, São Paulo – SP (projeção)
- 2002 Foto São Paulo/ Primeira Edição – Estação Júlio Prestes – São Paulo - SP
- 2001 A Imagem do Som – TOM JOBIM – Rio de Janeiro – Brasil
- 2001 IV Mostra AMANTES DA FOTOGRAFIA – A Cara do Brasil – São Paulo - SP
- 2001 Laboratório de Fotografia da FAUUSP
- 2001 Coleção de Fotografia do MAM/São Paulo-Colônia-Alemanha e Luxemburgo.
- 2001 Barbudo...Cabeludo A Imagem de Cristo na Fotografia- Frankfurt - Alemanha
- 2001 Coleção Pirelli/Masp edição nº 10 , MASP, São Paulo.
- 2001 Casa do Vaticano nº 2 , Pinacoteca, São Paulo - SP

escritório de arte joyce_camargo

- 2000 Punk 20 Anos Depois – Hangar 110 – São Paulo - SP
- 2000 The Redundant and The Cave-Dweller Elites- Paço das Artes-SP
- 2000 10 Anos na História da Fotografia Brasileira, Casa Fotografia Fuji-SP
- 2000 Vertigens- Espaço de Artes Unid - São Paulo
- 1999 O Brasil no Final do Século e as Perspectivas para o Próximo Milênio (São todos filhos de Deus) – Prêmio Ensaio Banco J.P.Morgan Fotografia-MAM - São Paulo
- 1998 2ª Bienal Internacional de Fotografia , Curitiba - Brasil
- 1998 Conduites de Balle, Nord Pas-de-Calais - França
- 1998 Conduites de Balle, Nantes - França
- 1998 Jogadas , Casa da Fotografia Fuji - São Paulo
- 1997 III Mês Internacional da Fotografia, Museu da Imagem e do Som - SP
- 1997 News from Brazil , Aschenbach Galerie, Amsterdam - Holanda
- 1997 Sampa , Museu Municipal Alten Post, Mülheim an der Ruhr - Alemanha
- 1996 Sampa , Museu Municipal Het Domein, Sittard - Holanda
- 1996 O Simbólico e o Diabólico na Cidade de São Paulo –PUC – São Paulo
- 1995 II Mês Internacional da Fotografia. Espaço Cultural FAAP - São Paulo
- 1993 I Mês Internacional da Fotografia. SESC Pompéia - São Paulo
- 1992 Fotofest - Color from Brazil , Houston - USA
- 1991 Sobrecor , Casa da Fotografia Fuji - São Paulo
- 1980 Primeira Trienal de Fotografia, Museu de Arte Moderna - São Paulo
- 1979 Presença da Criança nas Américas , Santiago - Chile
- 1978 Primeiro Colóquio Latino Americano de Fotografia , México - DF
- 1976 Bienal Edição Brasileira, São Paulo

Exposição Coletiva Itinerante

- 1886/1994 Image and Memory: Photography from Latin America
- 1996 El Museo del Barrio, New York City
- 1996 Art Gallery of the University of Scranton, Pennsylvania
- 1995 Museu de Arte de Ponce, Puerto Rico

escritório de arte joyce_camargo

- 1995 Crocker Art Museum, Sacramento, Califórnia
1994 Meadows Museum of Art, Dallas, Texas
1994 Akron Art Museum, Akron, Ohio

Exposições Individuais

- 2002 Alma de Borracha – Jam foto-musical, Bar
Marcelo´s – São Paulo
1999 Alma de Borracha – Funarte , Rio de Janeiro.
1999 Alma de Borracha - Espaço Ophicina , São Paulo
1995 Violência: Cerimônia e Furor – Oficina Cultural
Oswald de Andrade, SP
1993 Olho por Olho – Usina de Cinema – Belo Horizonte, MG
1993 Olho por Olho - Museu de Arte Contemporânea
de São Paulo, São Paulo
1981 Itapevi: primeira parada - Museu da Imagem e
do Som , São Paulo
1978 40 Fotografias – Escola de Fotografia Imagem-
Ação – São Paulo.

Fotos nos acervos

Museu de Arte Moderna de São Paulo
Fototeca de Havana-Cuba
Itaú Cultural São Paulo
MASP- Coleção Pirelli/Masp - São Paulo
Bienal Internacional de Fotografia- Curitiba-Brasil

Algumas publicações

S/Nº #2 Limite
VOGUE RG
BRAVO
REPÚBLICA
REVISTA JOVEM PAN
MARIE CLAIRE
FOLHA DE SÃO PAULO
O ESTADO DE SÃO PAULO
PIPOCA MODERNA
BIZZ (SHOW BIZZ)
PLACAR

escritório de arte joyce_camargo

TRIP

O TEMPO/BH

BÁRBARA

SAÚDE

CARÍCIA

VIP

M.OFFICER 1997 E 1999

"55"- # 1 Tempestade - São Paulo

CASA DO VATICANO #2 / Mulher

CASA DO VATICANO # 5 / Mentira

RANK [Londres] # 2 / Being

RANK [Londres] # 3/ Artificial

ESTAMPA - VALOR ECONÔMICO

FRENTE (música)

GOSPEL (evangélica)

EXPRESSIONS - AMERICAN EXPRESS

BRASMOTOR - revistas, anuários e eventos

NATURA -revistas e eventos

CAMARGO CORREA - revistas, anuário e eventos

Capas de discos

Tim Maia

Elis Regina

Ronnie Von

Lady Zú

Tetê Espíndola e o Lírio Selvagem

Luiz Vagner

Lee Jackson & Bill Haley

CPM 22

Garage Fuzz

Mario Manga

Trio Curupira

Oficina G3

Hats

Street Bulldogs

Fotos em livros e catálogos

Mapas abertos da fotografia Latino Americana – 2003 – Madrid e Barcelona

Ordenação e Vertigem – 2003 – São Paulo

Dias de Luta – A história do rock nos anos 80 e 90 – 2002 – São Paulo

A Imagem do Som – TOM JOBIM - 2001 – Rio de Janeiro

Retratos do Imaginário de São Paulo – 2001 – São Paulo

The Redundant and The Cave-Dweller Elites- 2000 – São Paulo

Futebol-Arte de Jair de Souza, Lúcia Rittto e Sérgio Sá Leitão - 1998

Image and Memory, Photography from Latin America 1866-1994
Primeira Edição 1998 – Estados Unidos

FOTOFEST, The Color from Brazil , Houston/ USA / 1992

Presença da Criança nas Américas – Chile 1979

Primeiro Colóquio Latino Americano de Fotografia – México 1978

escritório de arte
joyce_camargo